

En medio del alboroto que provocó el internamiento de Diego Armando Maradona, buscamos una voz sensata que nos ayude a entender, más allá del arrebatado pasional y de la moralina discursiva, el infeliz desenlace de un caso que nos toca a todos los que amamos, en Diego, al fútbol.

Freddy Ternero auscultta al "Pelusa": "Maradona se cree un semidiós"

Sebastián
Santiago

CULTURA / ARTE

63

La vida exagerada de Diego Armando

Freddy Ternero bien podría ser el contraste exacto del astro argentino: lleva una vida tranquila, sin escándalos de por medio; y el reconocimiento, lejos de envanecerlo, lo ayudó a madurar. Sin embargo, ambos pertenecen al mismo mundo deportivo, y quién mejor que él para discernir sobre aquello que sobrepasa las fronteras del fútbol.

"Maradona es una persona que nació en un barrio de extrema pobreza, y su ascenso fue tan vertiginoso que no estuvo preparado para soportar ese gran cambio. Con el pasar de los años nos encontramos con la situación actual de Diego, cuando, ya alejado del fútbol, todo lo que hace lo hace en



Freddy Ternero es director técnico del Cienciano del Cusco.

exceso. Excesos en sus declaraciones, excesos en el descuido de su salud, primero por el tema de las drogas y segundo

por la cantidad de alimentos que está consumiendo y que lo han hecho subir de peso de manera descomunal, a los que

se suman los excesos cometidos también a raíz de la separación de Claudia, su esposa."

"No ha tenido ese crecimiento como persona a la par del crecimiento como futbolista, y en este momento está pagando las consecuencias. Por otro lado, esa expresión de los argentinos según la cual Maradona es casi un dios creo que se la ha tomado muy a pecho. Él se cree un semidiós; es capaz de hacer cualquier cosa y todo se le perdona; y eso también es malo, porque lo único que hace es alimentar esa forma que tiene de pensar sobre él mismo.

"Ahora pareciera como si estuviera cansado de su vida, porque está cometiendo muchos desatinos con su salud. Da la impresión de que quisiera pasar a la historia joven, y, como sabemos, las leyendas se hacen cuando son famosos y mueren jóvenes."

Los amigos que no perdió

La pasión por el ídolo tiende a justificar sus excesos y a atribuirlos a un sistema indefendible. Sin embargo, el profesor Ternero advierte que si reducimos todo a este problema tendríamos a todos los jugadores en los hospitales. Antes que nada, existe una responsabilidad individual del jugador: su (in)capacidad de elegir y de saber alejarse de un entorno que solo busca aprovecharse de él. Para el profesor Ternero el problema de Diego Armando empieza con el ambiente en que creció, con los amigos que lamentablemente no perdió.

"El problema es que toda la gente que se le acercó cuando estaba muy joven son amistades de barrio. Su primer empresario fue un amigo de barrio, y todos ellos trataban básicamente de aprovechar la coyuntura para ganar dinero, pero nadie pensó en ese momento en ayudarlo a que creciera como persona y a lograr que la fama que iba adquiriendo no lo sobrepasara. Pienso que no solamente es el sistema, porque la mayoría de los sistemas que vivimos en Sudamérica son malos. El asunto es rodearse de un entorno que nos permita crecer."

Relaciones peligrosas

La voz del entrenador del Cienciano adquiere autoridad porque él es alguien que ha salido de esa esfera. Es casi una confesión de parte, importante ahora que el fútbol, las drogas, el escándalo y la farándula parecen unirse mediante un inefable hilo conductor: "He visto muchachos que han tenido grandes condiciones para el fútbol, que han podido ser grandes futbolistas y cuya situación actual lamentablemente no es buena; y todo eso como producto de que solo vivieron el momento. Hay muchos jugadores famosos en la actualidad que andan mal, algunos en total abandono, solicitando apoyo, pidiendo a veces que se hagan ciertos espectáculos o se consiga cierto tipo de ayuda para obtener un poco de dinero para ellos. Son jugadores que en su momento lo tuvieron todo."

"Indudablemente, el fútbol, por

ser una profesión que genera reconocimiento y fama a través de los medios de comunicación, hace que mucha gente se acerque a los futbolistas, y quienes lo hacen son básicamente quienes quieren sacar un provecho del jugador. Para ganar un poco más de publicidad algunas vedetes tratan de aprovecharlo como un beneficio. Por otro lado, algunos jugadores ven a las chicas de la farándula como si fueran algo fácil de conquistar. Aquellos jugadores que se acercan mucho a las chicas de la farándula, sin menospreciar a ninguna mujer que trabaje como vedete, es porque no se sienten capaces de poder enamorar a otro tipo de mujer. En cambio, aquellos jugadores que tienen mayor preparación siempre van a buscar algo afín a ellos, porque si uno tiene la cabeza bien centrada va a buscar una persona con quien tenga una visión del futuro para compartir."

La cura del libro

Ante este combinado de malas juntas, el fútbol debe airearse y buscar nuevos vínculos que le permitan sacudirse de ese estigma. Los entrenadores y todos aquellos que están encargados de enrumbar a las jóvenes promesas tienen el reto de luchar a contracorriente con una serie de factores que determinan al prototipo de futbolista que conocemos.

Como Menotti en Argentina, Freddy Ternero ha emprendido una cruzada que para muchos puede ser una causa perdida. El técnico peruano, además de

entrenarlos en el aspecto deportivo, los prepara mediante la lectura para que puedan afrontar diferentes desafíos y, de esa manera, evitar que se sigan multiplicando los casos Maradona.

A Ternero le enerva cada vez que ve a sus jugadores leyendo periódicos faranduleros. Cuenta que en muchas oportunidades les ha roto el diario en la cara: "Esta lucha yo la vengo haciendo desde hace muchos años. Cuando entramos en una librería lo primero que hacen los jugadores es comprar una revista de espectáculos. Si pudiésemos exportar el chisme, seríamos un país rico. En cambio, el conocimiento, la capacidad de discernir, el tener una mayor amplitud en la vida diaria te lo da la lectura. Pienso que si logro que una sola gota de agua dentro de un océano sea buena, estaría haciendo algo para cambiar esta realidad. Yo a veces he agarrado diarios que están leyendo los jugadores y les he dicho 'por qué no los veré un día leyendo algo que los nutra, que les dé conocimiento para que se enteren de cosas no solamente deportivas sino también económicas, políticas, noticias internacionales'".

"Lo que hago con mis jugadores es leerles algunos párrafos de los libros que estoy leyendo, para buscar que se interesen. Recuerdo que el año pasado muchos se sorprendían, pero ahora ya se han acostumbrado y lo toman como algo natural, al punto que muchos jugadores se me acercan y me piden que les



El altar de Maradona.

recomiende un libro. A varios de ellos les he regalado un libro con la idea de que esa lectura los ayude a mejorar su vida. Ahora veo que en los viajes largos cuatro o cinco jugadores están con su libro, cosa que no ocurría antes con ninguno. Entonces, ya estamos dando un paso importante. Los libros, además de servir a aumentar tu léxico, te ayudan a tomar un conocimiento de una perspectiva diferente, te abren un poco el horizonte, y eso es bueno. De esa manera, desde mi lugar de trabajo estoy ayudando a cambiar esa situación. No

todos me escuchan, pero los que lo hacen van cambiando poquito a poco."

La forma de pensar de Freddy Ternero resulta innovadora en un medio como el nuestro. Ojalá que la experiencia del Cienciano sea un ejemplo para los nuevos valores y que las drogas dejen de ser la enfermedad del eterno retorno.

Dijimos que es un problema que nos afecta a todos porque hay una verdad ineludible: cuando a Diego le da un ataque, a todos se nos parte un pedacito del corazón■